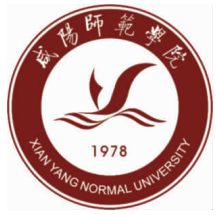


咸阳师范学院报

Xianyang Normal University Newspaper



陕西省高校优秀校报

主办:中共咸阳师范学院委员会
编辑出版:咸阳师范学院报编辑部
主编:李广生 副主编:李永涛

国内统一刊号:CN61—0817 / (G)
出版日期:2020年11月30日
总期数:338期(本期四版)



抖音二维码



微博二维码



微信二维码



校党委理论学习中心组(扩大)专题学习党的十九届五中全会精神



我校与彬州市教育局签署战略合作协议



我校成功举办陕西省2021届普通高校毕业生师范类联盟招聘会



陕西省教育厅专家组对我校研究生联合培养示范工作站进行绩效考核



省审计厅检查组来我校检查指导审计工作



社科名家工作室首席科学家刘庆柱教授来校作报告



我校与陕西工业职业技术学院签署图书馆共建合作协议



第九届陕西省高校文学院院长联席会议在我校举行



我校召开计算机课程教学改革及学科建设研讨会暨陕西地方高校计算机联盟成立大会

陕西省高校纪检监察学会咸阳分会 2020年工作会议在我校举行



11月5日至6日,陕西省高校纪检监察学会咸阳分会2020年工作会议在我校召开,省纪委监委驻教育厅纪检监察组组长刘振涛、一室主任吕少军出席会议,校党委副书记、校长舒世昌致辞。来自西安、咸阳、宝鸡、杨凌的16所高校的纪委书记、副书记及业务骨干等60余人参加了会议。本次会议由我校和陕西能源职业技术学院、咸阳职业技术学院承办。西北农林科技大学党委副书记、纪委书记陈红主持会议。

舒世昌代表承办单位对参会的领导、嘉宾表示热烈欢迎,代表会员单位对多年来重视支持省高校纪检监察学会咸阳分会工作的驻教育厅纪检监察组表示衷心感谢。

在听取大家意见后,刘振涛作出强调,要充分发挥高校纪检监察机制体制优势,一体推进不敢腐、不能腐、不想腐,不断强化政治监督,做实日常监督,切实加强纪检监察干部队伍建设,推进高校纪检监察工作实现高质量发展。

陕西省高校纪检监察学会咸阳分会坚持每年召开工作会议,研讨高校纪检监察工作的重点和难点,致力于不断提高监督执纪能力和工作水平。本次会议围绕“努力提升高校纪检监察工作规范化法治化水平”主题,从协助高校党委履行主体责任、高校纪委履行监督责任、防范廉政风险、严肃执纪问责、机制体制改革、干部队伍建设等方面进行研讨。会上,各高校代表畅所欲言,深入交流了本校纪检监察工作中好的做法和经验。

(纪委综合室 供稿)

我校教师在陕西省总工会征文活动中获奖

近日,陕西省总工会办公室下发《关于“践行初心使命 写出最美故事”征文活动的表彰通知》,我校工会马克思主义学院分会教师潘秀红的文章《中国梦 劳动美》荣获“最美工会故事”三等奖。

(校工会 供稿)

我校学生参加陕西省大学生(TI杯)模拟及模数混合电路设计应用竞赛获佳绩

近日,陕西省2020年(TI杯)模拟及模数混合电路设计应用竞赛落下帷幕,我校选派27名学生组成9支参赛队伍参加了竞赛。在与全省55所院校823支队伍经过四天三夜的激烈角逐后,我校荣获二等奖1项、三等奖5项。

本次竞赛检验了我校电类专业课程的教学改革效果,达到了“以赛促教、以赛促学”的目的,进一步落实了我校应用型人才培养的教学方针。

受新冠疫情影响,今年比赛集训时间短、任务重,物理与电子工程学院高度重视参赛学生的培训工作,郝艳华、张玉叶、樊战亭、吴继侠、孟惠等5名指导教师采取线上、线下相结合的方式,利用暑假、双休日等休息时间对参赛学生进行辅导培训,在赛前进行了集中强化训练。

(物理与电子工程学院 供稿)

我校圆满完成第十四届全国运动会、第十一届残运会暨第八届特奥会赛会志愿者招募工作

近日,我校第十四届全国运动会、第十一届残运会暨第八届特奥会赛会志愿者招募工作圆满完成。

全校共有2000余名学生报名参与,1645名学生通过资格审核。自志愿者招募活动启动以来,我校高度重视,大力支持广大学生参加赛会志愿服务活动,不断加大十四运会和残特奥会的宣传力度,扩大其知晓率,积极营造人人关心、人人支持十四运会和残特奥会的良好氛围。经过“十四运基本常识、志愿者基本常识、思想政治觉悟、个人综合素质能力”等方面的笔试综合考察,严格选拔,按1:1.2确定了志愿者名单上报赛区执委会,并建立了学校十四运暨残特奥会志愿者库。

后期校团委将进一步加强志愿者的赛会知识、礼仪规范、服务理念的培训,持续向广大师生宣传十四运暨残特奥会知识。

据悉,中华人民共和国第十四届全国运动会、全国第十一届残运会暨第八届特奥会将于2021年在陕西举行。赛会期间,我校志愿者将参与足球场、机场、火车站、酒店等地段的志愿服务工作。

(校团委 供稿)

大型原创话剧《国获》开排仪式圆满举行

11月5日,咸阳师范学院泾阳茯茶文化研究与传播中心大型原创话剧《国获》开排仪式在我校圆满举行。副校长、茯茶文化研究与传播中心主任毛龙灿,科研处、校党委组织部、宣传部、党政办公室、学生处、校团委、招生就业处、教务处、学科办、校工会、文学与传播学院、音乐学院等单位的主要领导出席仪式,《国获》剧组全体创作和演职人员亮相开排仪式。咸阳师范学院副校长张弘主持仪式。

本剧导演杨勇老师首先介绍了话剧排演的准备情况,泾阳茯茶文化研究与传播中心首席专家董新祥教授介绍了话剧创作情况,演员代表朱任禧同学代表全体演员作了表态发言。

毛龙灿在总结讲话中指出,《国获》的创作和排演,是我校发挥高校服务地方经济社会发展功能,加强校地合作的积极探索,是我校大学文化建设的一项开创性活动,对我校专业学科建设、科学研究以及人才培养等方面将会产生积极作用。他对编导人员和演职人员提出殷切希望,希望大家继续努力,争取以最好的状态、最高的水平为观众奉献一出好戏。

张弘对《国获》创作及开排准备工作付出辛勤劳动的人员表示感谢,对全体演职人员给予了热情洋溢的鼓励,希望剧组继续努力,各部门继续大力支持,排出一部高水平的话剧,充分展示我校师生良好的精神面貌和深厚的文化素养,并表示学校将会一如既往地予以支持。

大型话剧《国获》由董新祥、杨勇、毛龙灿共同创作,由我校赢得众多荣誉的学生话剧团排演,文学与传播学院、音乐学院等共同参与。剧情以上世纪三十年代中期红军长征、抗战爆发为背景,讲述了泾阳两代茯茶人的恩怨,展现了茯茶人的正直、正义与坚守,勾勒了泾阳茯茶的历史脉络和“国获”的历史地位,是茯茶文化的真实再现。情节生动有趣,兼具严肃紧张与活泼灵动品格,是一部值得期待的作品。

开排仪式由校科研处和泾阳茯茶文化研究与传播中心共同举办。

(科研处 供稿)



我校教师参加省思政课“大练兵”活动获表彰

近日,陕西高校思政课教师“大练兵”省级展示活动获奖教师名单公布。我校马克思主义学院教师贺敏荣获思政课程“教学能手”称号。

今年5月以来,按照《中共陕西省委教育工委 陕西省教育厅关于进一步深化陕西高校思政课教师“大练兵”主题活动的通知》和《关于举办陕西高校思政课教师“大练兵”省级现场展示活动的通知》精神,我校领导高度重视,党委宣传部

协调指导,马克思主义学院和教务处利用暑期组织校内专家听课,校外专家评课,集体备课磨课,录制讲课视频等,推荐5名思政课教师、1名课程思政教师代表学校参加全省比赛。

思政课“大练兵”活动的开展,推动了思政课程教学改革和思政课程体系的形成,促进了思政课教学质量的全面提升。

(马克思主义学院 供稿)

我校召开少数民族学生代表座谈会

10月29日,我校召开2020年少数民族学生代表座谈会。校长舒世昌、党委副书记袁也出席会议。

会上,舒世昌、袁也也为少数民族困难学生发放了帮助助学金。少数民族学生代表汇报了个人基本情况、上大学以来的主要收获和取得的成绩,学校民族工作对个人学习生活的帮助,对学校相关工作提出了意见建议。

袁也对同学们在校期间取得的优异成绩表示祝贺,感谢同学们对学校工作的关心与支持。他对同学们提出五点希望:一要听党话、跟党走。党的领导始终是各民族团结进步的根本保证,各民族要像石榴籽那样紧紧抱在一起,相互尊重、相互包容、相互帮助,团结一心。二要热爱伟大祖国。爱国是立德之源、立功之本,作为新时代大学生要秉承中华文化基因,培养民族自豪感和文化自信心,为实现“两个一百年”奋斗目标不懈努力;三要弘扬社会主义核心价值观。格物致知、诚意正心,自觉遵守社会公德树立良好社会风气,以实际行动自觉践行;四要树立优良的学风和校风。要勤奋学习、矢志

不渝,做好个人职业规划为步入社会打牢基础,成为优良学风和校风的排头兵;五要提高综合素质。要积极参加社会实践,全面提升个人能力,努力成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

学校相关职能部门负责人参加会议。

(党委统战部 供稿)



我校学子在第六届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛陕西赛区获佳绩

近日,省教育厅发布《关于公布第六届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛陕西赛区获奖名单的通知》,我校荣获赛道银牌3项、铜奖2项、“青年红色筑梦之旅”赛道铜奖1项。

项目名称	赛道	项目负责人	项目成员	指导教师	获奖等级	二级学院
重金立显“绿精灵”	主赛道	王洁	白建轩 张浩楠 齐蒙蒙 李小琴	刘静 张光华	银奖	化学与化工学院
智能化溶解联合滴定系统	主赛道	石彝	桓蕊蕊 张芳 田佳 曾兴国 杜曦	王珊	银奖	化学与化工学院
透明耐候性纳米涂料	主赛道	魏露露	唐付佳 刘菲菲 李甜甜 卢佳佳	张卫红	银奖	化学与化工学院
“研途晴朗”微信公众平台	主赛道	武春李	张华 毛祎	赵夫群	铜奖	教育学院
“E-life”——智慧居家养老服务系统	主赛道	包晓丽	王晓敏 王智勤 韩杰 胡茜	戎岩 王薇	铜奖	经济与管理学院
指尖羌绣——助力宁强乡村振兴	青红赛道	李丽	李雯雯 尹雪瑞 杨尧 吴卫谱 王梦雪	张曼 王浪 原志华	铜奖	经济与管理学院

(教务处 供稿)

我校与乾县教育局签署战略合作协议

11月20日,我校与乾县教育局教师教育协同育人创新实验区协议签订暨揭牌仪式在乾县教育局举行。副校长王长顺出席仪式。

仪式上,王长顺与乾县副县长王军战为“咸阳师范学院—乾县教育局教师教育协同育人创新实验区”揭牌。

我校教务处负责人与乾县县委书记、局长侯俊签订了教师教育协同育人创新实验区协议。

王长顺指出,本次协同育人创新实验区的建设是深入学习贯彻习近平总书记来陕考察重要讲话精神和全面加强新时代中小学教师队伍建设的重要举措,对打赢脱贫攻坚收官战、全面推进乡村振兴具有重要意义,他希望双方通过共建教师教育协同育人创新试验区,在师范生实习见习、中小学教师培养培训、教育课题研究等方面加强合作,努力提升乾县教师教育、教学和课题研究水平,全面促进乾县基础教育持续健康发展。

王军战代表乾县县委、县政府对我校支持乾县教师队伍建设表示感谢,希望县教育局珍惜机会,为乾县教育发展奠定更加坚实的人才基础,推动协同育人创新实验区结出累累硕果,努力打造乾县教育新名片、新亮点。

我校教务处、职业技术学院、培训学院相关负责人乾县教育局相关领导、负责人,县教育局主任,各高职、初中、九年制学校、学区校长参加了仪式。

(教务处 供稿)

我校召开党外人士参政议政专题培训会

11月11日,我校邀请九三学社陕西省委宣传部部长、一级调研员曹增武为我校党外人士做参政议政专题培训会。

会上,校党委副书记袁也也见了曹增武及九三学社咸阳市主委沙石、副主委张红梅、秘书长王献民等人,就我校民主党派队伍建设、理论研究、参政议政能力提升等方面做了交流。

培训会上,曹增武从社会主义协商民主的历史地位和重大意义、如何理解和认识新时代参政议政工作、如何做好参政议政工作、如何做好信息工作等四个方面系统讲述了党外人士如何做好参政议政和信息工作。培训涵盖了多党合作的历史、理论、政策的简要阐述,制度创新和工作方式方法的探索与实践,以及典型案例的分析内容。

通过本次培训,我校党外人士对参政议政选题、开展专题调研,推动科学调研与参政议政深度融合,推进调研成果转化,实现科学调研与参政议政的“双丰收”等得到了理论提升。

九三学社咸阳市各支社,我校各民主党派、无党派人士、人大代表、政协委员等60余人参加本次培训会。

(党委统战部 供稿)

校领导赴彬州市检查专业综合实习工作

11月11日,校长舒世昌、副校长王长顺一行赴彬州市检查职业技术学院2018级专业综合实习工作。

校领导分别走访了丰智幼儿园、新民镇中心小学、新民镇中心幼儿园及小章镇中心小学等实习点,详细询问了实习学生的教学、生活情况,希望他们要理想远大,行稳致远;要用心做事,持续提高;要勤于思考,善于总结;要面向未来,不断成长。

在实习工作座谈会上,舒世昌表示,将进一步加强与地方的协同育人实践合作,为农村基础教育培养“下得去,留得住,教得好,有发展”的教师教育人才。

教务处、职业技术学院、彬州市教育局相关负责人等陪同检查。

(教务处 供稿)

我校举办2020年高职专业技能大赛

11月27日,副校长王长顺应邀出席我校2020年“丰智杯”专业技能大赛开幕式。

开幕式上,王长顺充分肯定了职业技术学院在今年全省职业院校技能大赛中取得的成绩,勉励全体学生立足长远,认真学习,苦练技能,服务社会,在比赛中放松心情,大胆表现,赛出能力,赛出水平。

在比赛现场,王长顺观摩了学前教育、导游业务、数据恢复和英语口语四个赛项的比赛,慰问了专家评委,勉励参赛选手要夯实理论基础,强化技能训练,发挥一技之长,更好服务社会。

本次大赛是我校职业技术学院与彬州市丰智幼儿园有限公司校企深度融合,协同育人成果的一次展示,是职业技术学院以赛促教、以赛促学、以赛促改“三赛一体”的持续推进,对深化教育教学改革,培养高素质技能型人才具有深远意义。

我校教务处、职业技术学院相关负责人,彬州市丰智幼儿园有限公司总经理池大强陪同观摩。

(职业技术学院 供稿)



咸阳市第二届中小学机器人大赛暨第一届创客大赛在我校成功举办

11月13-14日,由咸阳市教育局主办,我校承办的咸阳市第二届中小学机器人大赛暨第一届创客大赛在我校大学生创新创业基地成功举办。

大赛主题为“探索 创新 实践”,咸阳市13个县区、特殊教育学校的学生团队共135支参赛队伍,490余名选手参加了人工智能-优创未来、DJI编程无人机、创客开放主题、创意木质结构制作-风能小车等10项比赛。参赛人数、参赛队伍均创新高。

本次大赛旨在引导全市广大青少年树立崇尚科学的理念,培养热爱科技的兴趣,全面提升科学思维、创新思维和实践能力。

大赛的成功举办,发挥了我校在基础教育学科领域的特长,促使科技与中小学教育教学的深度融合,推动校企合作取得更大进展。

(科学研究处 供稿)

校附属中学获渭城区教育局表彰

近日,渭城区教育局召开2019-2020学年度义务教育质量分析会。我校附属中学位列渭城区第二名,咸阳市第五名,荣获渭城区教育局颁发的2019-2020学年度义务教育质量优秀奖。

在上学期严峻的疫情形势下,在有效教学时间里,附属中学勤抓紧管,中考总成绩再创新高;中考总平均分为全区第二,全市第五;公办高中上线上线率81.5%;王米杰同学以766分的优异成绩夺得渭城区中考状元。

2020年中考各科排名:语文、数学、英语、物理、道法、历史、地理全区第二,化学、生物全区第三,体育全区第六,抽考英语全区第一,数学地理全区第二。

(附属中学 供稿)

西北联大师范院校的使命担当与历史贡献

田虎

西北联大师范院校的发展史可分为:松散联合体时期与相对独立化时期。抗战环境中西北联大师范院校的机构形态虽历经多次变迁,但一直能够因应战时环境需要,通过形式多样的教师教育、社会教育、军事教育践履教育救国的使命担当。抗战期间西北联大师范院校贡献卓著,宏观上存续了中国师范教育的源脉,拓展了中国师范教育的布局,促进了中国师范教育的发展;微观上增强了西北地区高等教育的整体实力和社会贡献,奠定了西北地区师范教育的基本格局。

一、西北联大师范院校的发展演变

1937年平津失陷,中华危急。为了存住中华教育精髓,延续中华教育文脉,坚持中华民族教育,守住“民族复兴之本”,蔡元培等学界名人联合发表声明要求政府将高校迁往内地。战争环境中,国民政府为保高校生生存发展实施了大学西迁的“后方战略”。因应战时国民政府高等教育内迁政策变化,本文所指“西北联大师范院校”的组织形态相继表现为:西安临时大学教育学院、国立西北大学教育学院、西北联合大学师范学院和国立西北师范学院。依据产生时间与存在形态的不同,前述四个机构的演变进程可分为两个阶段:松散联合体时期与相对独立化时期。

(一)松散联合体时期

1937年国民政府下令将内迁西安的北平师范大学、河北省立女子师范学院与其它随迁学校合并成立“西安临时大学”。1938年3月因敌机轰炸西安愈烈,书桌难安,西安临时大学遂南迁汉中城固。1938年4月3日中华民国教育部命令迁到汉中的“西安临时大学”改名为“国立西北联大”,共设6院23系。其时,以复迁至汉中的北平师范大学为主体组成了西北联大教育学院,由于汉中房源紧张,经校委员会决定,校址选在距汉中70里的城固县文庙,学院师生主要居住于文庙及其附近。1938年7月,依据国民政府颁布的《师范学院规程》,西北联大教育学院更名师范学院。1939年5月2日西北联大师范学院与其它学院正式开学。

1939年6月国民政府命令撤销国立西北联大,将其分设为西北大学、西北师范学院等5所独立院校,其中在西北大学中还设有师范学院,分立后的各校由教育部直接领导。1939年8月,国民政府再次重组国立西北联大,内设五个分院,国立西北师范学院属于其一。至此,国立西北联大加上其前身西安临时大学共存续一年零十一个月(1937年9月10日—1938年4月3日—1939年8月8日)。在此期间,其存在形态实际呈现为一个松散联合体的大学群。与此因应,该时期中国师范教育的源脉——北平师范大学和中国女子师范教育的根脉——河北女子师范学院与其它内迁院校共同构成松散联合体性质的西北联大。

(二)相对独立化时期

1939年8月8日之后西北联大又被分设为:国立两北大学、国立两北工学院、国立西北农学院、国立西北医学院和国立西北师范学院,史称“国立五校”。西北联大从建立到分立不足两年。其分立原因学界争议颇多,概要如下:第一,五校分立的主观因素是教育经费不足、各校分散,客观因素是校区之间交通不便,主要原因是师生、师生矛盾交杂存在和校内党派争斗。第二,五校分立是因为五校之间没有形成内在和谐的大学氛围与学术精神,学人之间缺少自主自觉的耦合精神文化。第三,五校分立是国民政府发展高等教育、驾奴高校权力的战略举措,行政权力在西北联大的兴衰起落中起着关键性作用。第四,五校分立是因为西北联大并未真正融入民国高等教育系统,其联合本身就是失败,是故在环境艰难时很快解体。

西北联大分为国立五校以后,五校关系从名称上进入相对独立化时期,但事实上却形散而神不散,成为了剪不断理还乱的大学联盟,无法彻底分开。1940年国民政府教育部为了发挥西北师范学院教育火种的重要作用,决定将其迁设兰州。1941年至1944年7月,西北师范学院逐步迁入兰州,在兰州十里铺另成立西北师范学院。抗战胜利以后,1946年西北师范学院师生除一部分仍留在兰州外,大部分返回北平,恢复北京师范大学。

二、西北联大师范院校的使命担当

西北联大时期师范院校机构与其它教育机构的相互关系从联合到独立的分合转折反映了抗战背景下中国高等教育与中国高等师范教育在战争特殊环境中发展的使命一致。西北联大时期师范院校机构的发展历程充分展现了教育救国的使命担当。

七七事变后,北平师范大学为适应抗战建国需要,守住“民族复兴之本”,在艰苦环境中发扬师大精神,内迁西北。前期以西北联大教育学院(后改名师范学院)、后期以国立西北师范学院的机构名称在战争环境中克服艰难,勇于肩负国家师范教育发展的使命,不仅致力于奠定西北高级师范教育基础,而

且着力负起抗战建国责任。

战争期间,总体上生活条件艰苦。教授或居于简陋校舍或租住民房,工资按教育部“抗战期间薪俸七折”发放,拖家带口的教师生活更为困难。学生住在竹片泥巴墙草屋,睡双层大铺,下雨得撑着雨伞上课、吃饭甚至睡觉,宿舍没有桌椅,读书写字都要到简陋的图书馆去,照明基本靠点油灯或土蜡烛。教学资源缺乏,图书馆和实验室简陋,理科教学缺少仪器和实验设备;课本、讲义、纸笔等学习用具短缺,常常数人共用一本教材,虽有油印教学讲义,但总量较少。

据不完全统计,西北联大当时有教授146名,其中教育学、心理学13人,占总人数的9.0%;家政学3人,占总人数的2.1%;体育学7人,占总人数的4.8%。教育学与心理学的教授主要有:李建勋、马师儒、姜琦、郝耀东、方永蒸、胡国钰、曹配言、鲁世英、包志立、高文源、金润棠等人。这些教授多饱学之才,学养深厚、贯通中西,普遍具有强烈的爱国主义精神与民族主义情怀,能够自觉将学术研究与民族复兴、国家发展紧密结合。

艰难之中,学校学风浓郁,师生奋力,精神兴旺,积极贯彻师范教育培养高深教育人才的办学目标。1934年4月西北联大师范学院在对国民政府教育部拟定师范学院教育系课程的意见中明确表示:“课程之良否以其能否达教育目标为断,教育目标之良否,以其能否针对社会需要为衡,故评论课程。必先研究其目标。”概观西北联大师范教育的课程目标,其既“不限于课堂教学”,又“致力于民族文化之发扬”;既注重加强学生的基础知识,又特别强调培养学生的专门高深知识,如在“学术思想”中尤其注重“中国学术思想之全部演进史”的课程建设,在“书目举要”中强调群经、诸子百家、历代史籍及“随时介绍并批评现代关于本国文学;既重视师范生基础课程与学科课程的科学比例,又重视师范生通才与专才、人文与科学的素养结合,鲜明体现了培养高深人才的办学目标,彰显了师范教育的办学使命。

战争环境中,西北联大师范学院的师生为了践履教育救国使命,勇于突破办学传统,创新办学,除致力于师范生培养、中小学在职教师培训、学校教学活动研究等活动以外,还创新办学,积极致力于社会教育、爱国教育等。1938年6月,西北联大成立了“社会教育推行委员会”,着力推进社会民众文化教育,积极参与恢复民族固有道德,推进西北公共教育,积极发扬民族精神,勇于担当西北教育的拓荒者,普及文化的传播人。1938年国民政府颁布《师范学院规程》,明确了师范学院的办学使命,要求师范学院要能协助所在地区教育行政部门进行行政管理,开展中小学教育教学研究,培养基础教育师资,开展在职教师培训。政策要求之下,西北联大师范学院积极制定师范生培养计划,组织招生考试,开设中小学在职教师培训班,对抗战时期西北基础教育事业的发展贡献卓著。1938年12月,西北联大师范学院设立小学教育通讯研究处,制订详细的办事细则,以通信方式实施在职教师培训教育,开展教育教学研究,推动教育普及。同月,国民政府批准成立师范研究所,这是抗战期间师范类院校创办的唯一教育研究机构,由师范学院系主任李建勋兼任研究所主任,致力于训练教育学术专才,研究高深教育学术,为教育学术研究做出了卓越贡献,成为近代中国教育研究机构的重要力量。抗战环境中,更有学生捐躯疆场。抗战胜利以后学生后来成为中国教育的支柱,为民族发展和祖国强盛做出了贡献。

1940年,国民政府教育部发布西北师范学院迁设兰州计划。西北师范学院遵照计划实现了在短期内迁址兰州,永久办学,体现了“以教育为开发西部先驱”的使命担当。为了能够更好为西北地区培养人才,促进西北地区教育事业的发展,迁址兰州的西北师范学院与市政府合办“国民教育实验区”,在当地民众中扩大社教宣传;举办“各项农事、科学、国防、同盟国战事照片及社教实验区工作实况展览”;建立“家庭教育实验区”,推行家政教育。西北师范学院在兰州的办学活动,积极践行了“教育救国”的使命担当。

三、西北联大师范院校的历史贡献

西北联大时期师范院校能够立足西北,延续国脉,坚守使命,培育英才,为中国近现代高等教育和高等师范教育的发展做出了积极的贡献。无论是在松散联合体时期还是在相对独立化时期,师范院校在践履教育救国使命的过程中,都能不忘师范教育初心,牢记师范教育使命,在抗战环境中不仅延续了师范教育的弦歌,而且为师范教育的发展做出了卓越贡献。

(一)宏观层面:对中国师范教育发展的贡献

1.存续了中国师范教育的源脉

京师大学堂师范馆是中国高等师范教育发展的源脉。战前成立的北平师范大学与京师大学堂可

谓血脉相连。战争爆发以后,按照民国政府安排,北平师范大学内迁西北,与同期内迁的河北女子师范学院共同并入西北联大教育学院,后改名为西北联大师范学院。1944年民国政府教育部将西北联大师范学院独立设置,成立国立西北师范学院。战争结束以后,原北平师范大学、河北女子师范学院(河北师范大学前身之一)之一部分从兰州迁回原址恢复办学。北平师范大学从西迁到回归的演变历程表明:战争环境中先后存在的西安临时大学教育学院、西北联大师范学院、国立西北师范学院与北平师范大学具有内在的血脉相连关系。在民族危难时期,西安临时大学教育学院、西北联大师范学院和国立西北师范学院的相继建立,使源自于近代京师大学堂以来的师范大学精神与师范教育文化得以存续,使中国师范教育的源脉虽经战乱却弦歌不辍,得以延续、扩充和发展。

民国中期,我国师范教育形成了以北平师范大学为代表的北高师模式和以南京师范大学为代表的高南师模式。战争时期相继建立的西安临时大学教育学院、西北联大师范学院和国立西北师范学院的学校文化、精神理念、管理思想等标志大学灵魂存在的隐性内涵都充分体现了以北平师范大学为代表的“北高师模式”的办学特征,客观上都起到了保存北师大实力,延续北师大校史,维护北师大校风的作用,使中国师范教育的“北高师模式”虽遭战火摧残却得以延续和发展。

2.扩展了中国师范院校布局

因应战时办学环境变化,内迁西安的北平师范大学与河北女子师范学院先被并入西安临时大学教育学院,后迁至汉中更名西北联大教育学院,再迁至兰州更名为西北师范学院,后又各复迁旧址重新办学,短短数年中办学校址多次迁徙,是中国高等师范院校空间格局分布由“点”、“线”布局向“面”的布局演化的历史性转折,客观上促进和改善了我国师范教育的院校布局。

战时成立的国立西北师范学院,是中国高等师范院校布局由华北地区向西北地区拓展的重要标志和主要平台,延续了沦陷区高等师范学校的大学精神和校园文化、学术风气等理念性存在,存留了沦陷区的高等师范学校的学术机构、教学机构、管理体系、培养模式、培养目标等制度性存在,保护了沦陷区的高等师范学校的师资、学生、图书、设施等器物性存在,使这些院校在辗转西北以后仍然能够继续存在和发展,在战时能发挥自己的作用,为社会培养教育人才,提供教育服务,拓展了我国师范教育的办学空间,扩大了我国师范教育的社会影响,优化了我国师范院校的空间布局。

3.推动了中国师范教育的发展

面对残酷的战争环境,中国师范教育的发展并未停滞,呈现出了新的发展气象和蓬勃生机。为了适应战时环境的社会要求,西北联大师范教育机构实施了开放性的办学活动,形成了灵活高效的运行机制,取得了质量卓越的办学成果。在办学实践中突破了单一师资培养的办学使命,除了致力于师范生培养以外,还积极参与中小学的在职教师培训和教育教学研究,参与西北地区社会教育、家庭教育、爱国教育等地方教育服务,既传承了北平师范大学办学文化与服务职能的精神内核,延续了北平师范大学原有的办学功能,又扩展了传统师范教育服务社会的功能内涵,充分体现了师范教育的为民思想、家国意识与民族利益。

战时环境中西北联大师范教育的突出发展主要表现在:首先,教育研究富有成效。成立了师范研究所,加强了教育学术研究,促进了教育学学科在西北地区的发展,使西北师范学院的师资队伍建设和教育学学科发展与其它国立师范院校相比也不相上下。其次,社会教育如火如荼。1943年西北师范学院与兰州市政府在里店开始合办国民教育实验区,在当地民众中扩大社教宣传;师范学院师生还举办农事、科学、国防、同盟国战事照片及社教实验区工作实况等展览活动。1944年西北师范学院家政系还建立了“家庭教育实验区”。再次,军事教育卓有成效。战争环境中,西北师范学院师生投笔从戎者络绎不绝,在当时甘肃省的各个院校中最为壮观,形成示范效应。

(二)微观层面:对西北地区教育事业发展的贡献

西北联大的组建使得原本无一所“规模宏阔之大学”的西北地区,一时云蒸霞蔚,名家荟萃,真可谓“于斯为盛”。概而观之,西北联大师范院校发展对西北地区教育事业发展的贡献主要表现在:

1.增强了西北地区高等教育的整体实力

民国以来,西北地区的高等教育一直发展缓慢,水平较低。北平师范大学西迁西安再复迁汉后迁兰州,形成了西北高等师范教育的京源主流,将以北平师范大学为代表的师范教育的“北高师模式”引入西北地区。河北女子师范学院的西迁,给西北高等师范教育的发展带来了一股新的力量,特别

是在家政学领域,促进了西北地区家政学学科的萌生与发展。西北联大师范院校的办学传统、教育文化、师范精神,促进了西北地区高等师范教育办学理念、办学规模的扩充、办学质量的提升,对西北地区高等教育的整体发展也产生了深远影响。

抗战环境中“兴学强国”是西北联大的核心精神,按照服务地方教育的要求,师范学院围绕为西北地区培养高质量师资、改进中小学教育和推进社会教育开展了广泛而具体的办学探索。依托西北联大的师范教育机构,师范教育的办学实践与西北社会现实紧密结合,通过多样化方式将内迁师范院校的教育文化、管理思想、教育制度有系统的传入西北地区,从培养目标、课程设置、教育管理等方面改革和完善了师范学院的机构设置与管理机制,从教学实践、学校功能、文化传播等方面提升了西北地区师范教育的办学影响。

西北联大师范教育的发展为西北地区基础教育发展培养了大批师资,为西北地区教育学、心理学学科的发展培养了大批研究人才,有效增强了西北地区师范教育的实力,为战后西北地区师范教育的发展奠定了思想文化、体制机制、办学模式、师范资源等方面的基础,为新时代中国师范教育的发展积累了宝贵的历史经验。正发齐国裸在北平师范大学成立43周年纪念会上所言:“抗战后师大对于后方西北教育肩负了神圣的使命,是开发西北的先锋,今已奠定了西北教育的基础”。

2.提升了西北地区师范院校的社会贡献

抗战时期,西北地域偏僻,教育发展落后,民众知识水平低下,严重制约着西北地区的社会经济发展与抗战建国大业。从1938年西北联大教育学院迁到汉中,教育学院及其后来的师范学院曾举办陕南六县小学教师讲习会等诸多领域的教育活动,为改变地方基础教育、民众教育、社会教育的闭塞与落后做了许多切实有效的工作,有力支持了地方文化建设,促进了西北地区整体教育实力的增长。

时任国立西北师范学院院长的李蒸指出“中小学师资的专业训练,应为西北文化建设的根本”,强调师范生要扎根西北,为西北教育事业的发展贡献个体应有之力。以西北师范学院为代表的师范院校师生承继北平师范大学之遗产,自觉开展师资训练、中小学教师培养、教育教学研究等开启民智的活动,为西北地区培养了大批教育人才教育部部长袁贵仁曾指出国立西北师范学院的历史发展是“一部开发建设西北的创业史和奋斗史”。

战时环境下,师范学校师生将教育民众看作是改造国家、推动社会进步的主要手段,自觉开展国语推广、文字扫盲、抗日宣传、补习教育、合作社训练等与民众生活密切相关的活动,促进了西北广大民众的知识普及,创新了学校教育与社会教育合流的新形式,得到了国民政府教育部的多次嘉奖。

战后,北平师范大学与河北女子师范学院部分师生回原址复校,西北师范学院基本留守西北,发展至今成为西北师范大学,毕业生为中国教育事业、民族发展和祖国强盛做出了贡献。刘仲奎教授曾指出渊源于西北联大师范学院的西北师范大学,“70多年扎根西北,培养了20万学生,绝大多数留在西北,留在最艰苦的地方服务基础教育”。

3.奠定了西北地区高师教育的基本格局

北平师范大学的母体与子体在大西北历时九年艰苦卓越的办学过程,形成了高等师范的职前培养与职后教育体系,将高等师范教育的“北高师模式”从华北拓展到西北,促进了西北高等教育组织体系与民主管理体制的创新与完善,促进了西北地区特别是陕甘两省高等师范教育的架构形成,奠定了西北高等师范教育的基本模式,成就了西北地区高等师范教育的基本格局,有力推动了西北高等教育的发展。

抗战结束后,西北联大师范教育机构永久留在了西北,构成西北地区现代高等师范教育的基础。该时期成立的西北联大师范教育机构,特别是独立以后迁往兰州的西北师范学院,成为了当今西北地区高校的重要组成部分,如今已经发展成为全国乃至世界知名的高等师范院校。另外,西北联大师范学院与今天陕西师范院校体系具有血脉相连的承继关系。西北联大师范学院与国立西北大学教育学系等高校和专业承继脉络明显。西北联大分化为“国立五校”时,其师范学院之一部分划入了国立西北大学文理学院,该院师资为1944年创建的陕西省立师范专科学校总校和1946年成立的陕西省立师范专科学校分校(陕南分校)提供了重要的师资源头。

抗战环境中西北联大师范院校肩负教育救国的使命担当与师范教育的国家使命,对新时代师范院校的发展和教师教育队伍建设具有重要启示意义。师范院校的发展既要紧随时代,立足地方,努力提升学校办学水平,拓展服务国家、地方建设的能力,更要不忘初心,牢记使命,开放创新,提高教师教育的办学质量,为国家教育事业做出更大贡献。

杨村那口钟

袁方

杨村有一口钟。
那口钟,就挂在涝池岸“粽子客”大伯家门口那棵高大的椿树杈上。
一年365日,除了刮风下雨和过年的那几天,几乎每天都能听到那绵长、悠远的钟声。一天三响,生产队上工、开会,或是召集“广大的社员同志们”说什么事情,就要敲钟。
钟是用生铁铸成的,很大,下沿口径有一尺多,百十来斤重。兴许是年代久了,面上结了一层薄薄的铁锈,上有很多阳文,都是人名,应该是铸钟时捐钱的人名。钟挂得高,看不清那些名字,听大人们说,名字姓张袁葛董,正好是杨村的四个姓。张姓、董姓是东村和西村的,就觉得远;袁姓葛姓都是南村的,就觉得近。但没人知道那些已经化为文字符号的姓名究竟是谁的祖先。
钟上面还有一行文字,说那口钟铸于雍正年间。雍正朝的哪一年,隐约地记得有大人说过,但我忘记了。
村里有学问的老人零零碎碎说,东村和西村隋唐前就有了,南村人都是外来户。雍正爷当皇帝的那几年,有七户人家迁居到了杨村,在村子东南约二里地的地方落了脚。七户人家中,三户姓葛,四户姓袁。
袁姓的四户人家,有三户是从距乾州城南不远的袁家庄迁来的,另一户是从河南迁来的。从袁家庄迁来的三户人家,其中就有涝池岸大伯家,祖上以卖粽子为业,所以就叫了“粽子客”;另一户从河南迁来的袁姓人家,以打铁为业,就是我们家这一支。小时候,看到爷爷爸爸一生都在土里刨食,我从来没想到我的祖先居然是手艺人,就将疑惑

说给了母亲。母亲听了,淡然地说:你老老(曾祖父)也是个锻磨匠。“人生三大苦,撑船打铁磨豆腐”,打铁苦,想来锻磨匠肯定也不是啥轻松的差事。
母亲还说,这些事儿本来在家谱里就有,“破四旧”时都烧了。
我又问母亲,我家到底是从河南啥地方来的。母亲摇摇头,说她不清楚。我又问爷爷。爷爷也摇头,说不知道。
也许是对袁葛两姓人家的认同,也许是对袁家“敦孝弟,睦宗族,勤祭扫,端品行,务职业,戒奢靡,正嫁娶,禁嫖赌,息争讼,珍宗谱”族训的认可,也许是因为别的原因,就在七户外姓人入村没几年,杨村就铸了那口钟。
听爷爷说,钟原来是寺里的。爷爷说的寺,是清凉寺,在杨村的东北角。我记事的时候,清凉寺已经不是寺而是村里的学校了。寺里仅存的一座建筑是大殿,几个领导就住在四角的房里。
就在清凉寺大殿的屋檐下,那口钟见证了中国二百多年的历史,见证了爱新觉罗王朝的由盛而衰,见证了封建王朝的覆灭,见证了今天你打我明天我打你的莫名的混战,见证了国人抵御倭寇的惨烈,见证了蒋家王朝的覆没,也见证了华夏大

地上插满了五星红旗。当然,那口钟,也见证了那七户人家生日日繁,见证了同治爷时期葛姓十五口男丁被土匪活活熏死在窖子里险遭灭门的惨剧,见证了二十世纪初年村民同仇敌忾杀白狼的壮举……
那口钟何时由清凉寺挂在了涝池岸大伯家门口那棵椿树上的,我不清楚,从我记事起,它就挂在那里。
那口钟,见证了杨村分田分地的天翻地覆,见证了人民公社的成立和解体,见证了“大跃进”,还见证了那一“史无前例”,又见证了改革开放的四十年。
那口钟,见证了杨村祖祖辈辈几十代人的生生死死。
那口钟,也见证了我的成长。
虽然不清楚那口钟是什么时候挂在椿树上的,但我却看到了它是怎样从椿树上落下来的。
1976年秋的一天,吃完午饭的社员同志们在椿树下歇晌,大家你一句我一句地谈天说地。不知谁起的头,众人突然拿粽子客大伯开起了玩笑。粽子客大伯行一,矮个,走路快,说话也快,说话时嘴还老哆嗦。杨村人称他为“大爹(duō)”,他自己也在右手腕上刺了“大爹”二字。说着说着,性急的大

伯突然火了,浑身哆嗦着从家里搬来了梯子,手里还拿着一把钳子,爬上去,不顾树下面的人尴尬着的道歉,三下五除二就将挂那口大钟的铁丝剪断。那口钟“哐”掉在了地上,声音并不大。
顿时,巨大的椿树下,没了人的声音,只剩了蝉在树上的鸣叫。
那一年,椿树上的一种带翅膀叫“花花大姐”的昆虫很多,人们坐在树下,不时地有虫子的屎撒在人们的头上、脸上。
后来,生产队就在涝池岸椿树旁西侧栽了一个很粗的木椽,将大钟又挂了上去。但看上去有些落寞、古怪。
再后来,生产队解散了。此后,那口大钟就不再响起,却仍旧挂在那根逐渐变黑的木椽上。
再后来,那口钟掉了下来,口儿朝东,像张开的一张大口。
我离开杨村工作后,有一年回家,母亲告诉我,村里的大钟被人偷了。
果然,涝池岸边,只剩下那根看上去去年深月久的木椽还在那里竖着,那口在地上蹲了好几年的大钟已不见踪影,只留一块圆形的空白。
如今,涝池岸大伯早已成了古人,那棵巨大的椿树也不在了,只有涝池还在。涝池四周是异常茂盛的荒草,涝池里常年有水,水面漂浮着一层绿苔,还有五颜六色的塑料袋和泡沫,看上去很脏。原来挂钟的地方,盖了一座小房子,是村里的配电室。
每当我走过空荡荡的、逐渐老去杨村,路过涝池,看到那间配电室,我总会有一种异样的感觉,也总会想起当年的那口大钟。

疫情中的志愿者

金数 1901班 胡文嘉羽

这次的暑假,本以为是一个与之前的每一个暑假都一样的暑假:炎热的夏天,在树下乘凉,或与小伙伴们一起玩……这次的社会实践,本以为会与之前一样,在社区的办公室里听着社区干部的指挥,一些打扫卫生之类的无关紧要的工作。但是今年的暑假,2020年新疆籍学生的暑假,是最不平凡的一个暑假!本是可以到处旅游,领略四处风光的日子,却因为新型冠状病毒的反复,使新疆的盛夏变成,了一个无声的盛夏。因为疫情的反复,新增的无症状感染者让人人心惶惶。不可避免的,春节期间的封城经历,新疆又来了一遍。
而不同于今年春节的是,在暑假时社区的大学生们都积极的参与到了社区志愿者的队伍中去。我当然也义不容辞。
7月初,刚到家没几天,那时还没有新增患者,我主动去社区报了到,表示可以随时参与社区的志愿工作。于是刚开始的几天,我跟着社区的干部们在社区里巡逻,督促居民及路上的行人带好口罩,不要扎堆聚集;查看店铺中的店老板及顾客有没有戴口罩,并提醒他们要保持社交距离;检查并督促大门口保安的安检工作,对一些不积极配合的访客或居民进行劝解,劝说他们配合安保人员的工作;检查小区内及楼道、电梯内每天的消毒情况。似乎这样还不够,为了达到耳提面命的效果,社区干部响应上级领导的要求,将提醒大家戴口罩,出行保持距离等基本防疫措施用录音的方式做成音频,在社区街道及巡逻车上的音响中播放。作为当时唯一在场的大学生志愿者,录音内容朗读的任务就落在了我的身上。不出半个小时,街道的各个音响中就响起了我的声音。起初感觉很不好意思,到后来,我体会到了这是我作为志愿者的责任。后天每次经过街道的门口,听到自己的声音的时候,都为成为志愿者的自己感到自豪。

到7月中旬,乌鲁木齐出现了无症状感染者,社区对于14天内进出过乌鲁木齐的居民及其亲密接触者进行筛查,同时也对全社区的人进行核酸检测。身为志愿者,前一天协助着社区工作者布置检测场地,第二天早起,分批次按楼栋号喊居民下楼进行核酸检测,让检测完的居民都尽快回家,不要扎堆聚集。

到7月的下旬,街道接到了封闭小区的通知,以及不允许居民出门的通知。
在这个时候,能在小区里活动的,就只有社区街道办干部和带着红袖标穿着红马甲的志愿者们了。

随着小区的封闭,不让出户的通知,各种各样的生活类问题接踵而来。不让出门,每日的垃圾怎么办?没关系,每栋楼都有一两个负责的志愿者,只要你每天把垃圾整理出来,放在门口,会有志愿者来将垃圾扔掉。没有日用品或者肉蔬食品怎么办?没关系,小区里有通过审核的商店,外面也有专门配送的商家,用户只需在手机上下单即可。卖家在小区内的,志愿者去卖

家取货后送货上门;卖家在小区外的,卖家把货送到小区大门口,志愿者在小区大门口取货并送货上门。那时候的我,每天奔波在商店,小区大门口和居民家之间,为居民倒垃圾,送日用品及吃食,即使是晚上23点,只要志愿者群里说,大门口有货送来了,便立马从家出去,奔向大门口,为居民送货。

在尽力为居民们解决生活问题之后,本次暑假志愿者最主要的,是协助社区工作者进行防疫工作。一开始,在有乌鲁木齐旅居史的居民的门口贴上温馨提示,在贴温馨提示时,需要敲门告知居民。尽管过程中有些居民不是很配合,但在我们的解释劝说下还是配合了我们。在后来,挨家挨户的登记人口信息,为每一家填写体温表,并贴在每家的门上。每日两次挨家挨户的上门测体温。每天和另外两个志愿者把三栋楼,八个单元至少跑两遍以上也是很锻炼身体了。

在即将开学之际,疫情终于好转,新增为零,小区也不再封闭。解封的第一天,只是居民可以下楼在小区内活动,并不能出小区而已。在得到可以下楼的通知时,居民们都很兴奋,都穿的像出门逛街一样的有仪式感。而我们志愿者却不能放松,要时刻提醒居民不要聚集。不久,社区组织我们志愿者为每家每户填写出入证。这就是我们志愿者本次志愿活动的最后一班岗了。我们依然是挨家挨户上门发放出入证,确保一人一证,不重不漏。

通过此次长达两个月的志愿活动,我体会到了平时社区工作者的繁忙工作与不易。虽然在过程中遇到了许多居民的不理解、不耐烦,但那都是疫情给大家带来的焦虑而已。作为志愿者的我,可以感同身受的理解,做到耐心的为居民解答,努力尽心的为居民服务。当然在此期间,与许多的社区工作人员都有交流,发现了他们其实很忙,但是他们一点也不抱怨,他们是真的全心全意为着居民服务,想要居民能够安稳的生活。

在此次的社会实践活动中,我虽然没有用到自己所学专业的专业知识,但是却成为了防疫中的志愿者,这是之前从未体会过的。通过这段时间的志愿者服务,学到一些在学校里学不到的东西。因为社会环境和大学生活的环境不同,接触的人与事也不同,从中所学的东西自然就不一样了。



时光相册

从伯牙子期的知音之交到管仲鲍叔牙的忘年之交,在滔滔历史长河中探寻,你会发现人们总是会极力地寻找一种超越骨肉血亲,甚至超越国别地界的爱,人们将它称之为友情。
但其实际友情也很简单,对我来说,成长的每一个阶段都包含着一段友情,有些可能会陪伴我未来的整个人生,而有些只是阶段性的感情,我们在人生的分叉口就此告别,渐行渐远。
在上高中以前,我和邻居的两个小伙伴一起上学,一起长大,我们熟悉彼此的家庭、喜好、性格,我们彼此信任,亲密无间,是真正的“三小无猜”,那时,夏日的蝉鸣和嬉笑声,是我对友情最初的印象。我想起了陈果教授说过的一句话:“友情无需立约,因为理性一路同行。朋友之间能始终信任就因为彼此纯真,友情毁于虚伪。”也正是因为年少时的天真无邪,让我体验到人间最透明,最纯洁的友情。后来,我去了别的城市读高中,由于学业和距离的关系,和她们的联系越来越少,感情也越发疏远,而且我处新的环境中,有了新的志同道合的朋友,童年的回忆就彻底被封存在了心底。不过,我们友谊的根仍然

植立于心中,因为我们陪伴了彼此整个年少时期,回想起来仿佛一盏明灯,让我的人生有了一点光彩。
与童年的蝉鸣和嬉笑声相比,高中时期的友情更像是炽热的阳光,热烈的、扑面而来。除了应对繁忙的学业,傍晚的操场成了我和朋友们互诉心事的树洞,理想的大学和试卷上的错题形成的落差感成了我们经常提及的话题。我们慢慢长大,从童年时与小伙伴相约在树下玩耍,到课余时间一起欣赏操场的夕阳。这一切也已俨然成为回忆,我们曾经互珍彼此,但最终也没能抵过时间的侵蚀。
走过的人已是曾经,未来的人正是现在。
在进入大学以后,我才明白,真正的友谊是不分时间和距离的,彼此各过各的生活,却又互相挂念着,因为真正的朋友的心是连在一起的,“君子之交淡如水”,纯粹的友情就应该永远保持如水一般的清澈。三毛也曾说过:“知交零落是人生的常态,能够偶尔话起,而心中仍然温柔,就是好朋友。”
友情二字,柔若柳枝,刚比金石,藏匿无尽处,流转芳华间。从童年的懵懵懂懂到大学的拨云见日,忽见明朗。人与人之间种下的种子,在友情的滋润下,生根,发芽,直至长成参天大树,时间与距离在这大树面前也觉渺小,人与人的心真正牵绊在一起……

北方的秋天是个多雨的季节,也是个多情的季节!
猛然间我发现自己怎么喜欢上了秋雨了呢?以前并不是这样的,或喜或忧都不持久,可以说是稍纵即逝吧。但现在不同了,也许是秋雨多情了吧,也许情随景迁吧,也许是自己思考的太多了吧,不知不觉便对秋雨产生了一种特殊的感情。
秋雨,少则三五天,多则满月有余都暗无天日。面对绵绵秋雨,以前,如果三五天又可以和太阳打个招呼,我心里还觉得不错,对老天则另眼相看,好像是天知人意,也懂得凡事有个度;如果是满月有余阴雨连连,那就不只是我一个人埋怨了,而是激起了民愤,像是老天故意和人过不去。所以,我有时也发几句牢骚——老天,你听着,顺民者昌,逆民者亡。天若有情天亦老,难道她也会衰老吗?也怕地抛弃她吗?于是乎,她就变的无情,“举世誉之而不加劝,举世非之而不加沮”,“不以物喜,不以己悲”,以求天地永存。
而今,即便是“淫雨霏霏,连月不开”,我也感到秋雨是温柔的、可爱的。秋雨来了,我喜欢独自在雨中行走,有时虽是匆匆而过,但也倍感清爽,但更多的是喜欢在雨中漫步,漫步幽思在秋雨之中,感受秋的充实,体验秋的丰收,品味秋的高洁。有时候心里布满了阴霾,似乎到了地球的末日,所以就走到雨中淋一下雨,感受着秋雨的温柔与可爱,心中的阴霾马上烟消云散了,留下的只是秋的清高。有时候是心情特别愉快,面对秋雨,自己也禁

不住想到雨地里溜溜一会,柔柔的秋雨打在身上,就像是享用一次无尘之水洗个免费澡一样,将身上的尘埃都尽冲而去,顺水东流,永不复返,唯留一片青纯。
失败是一种常态,另辟蹊径才是明智之举,试问天下能有几人真正参透它?三百六十行,行行出状元,只要能坚强地走到底,人生有无处不青山呢?行走在秋雨中,不仅能感受到它的温柔与可爱,而且更觉得雨很坚强,“天下莫柔弱于水,而攻坚强者莫之能先”,风雨无阻,不断前行,是一种坚强的生活态度,行走在秋雨中,与秋雨赛跑,与秋雨交融,蓦然回首,坚强正在向你挥手,向你靠拢,向你奔跑。行走在秋雨中,心中就像是有盏风不灭、雨淋不想得人指路明灯——对美好的向往,对和谐的追求,对国家和人民的热爱,对统一大业和全面小康的期待,期待着下一站幸福!
行走在秋雨中,伸手触摸秋雨,每一滴秋雨都代表一份美好的祝愿,每一滴秋雨都代表一份和谐,每一滴秋雨都代表一份幸福。对秋雨的喜爱,对秋雨的赞美,从此成了我生命的一部分。
伴秋雨而行,拼搏在属于自己的道途中,为了……

秋雨情

宋勇

不为繁华易匠心

心理 1901班武卓

择一事,终一生,不为繁华易匠心。

——题记

叶炫清有一首歌这样唱道:“从前的日色变得慢,车马邮件都慢,一生只够爱一个人。”在如今高强度,快节奏的生活中,有人孜孜不倦,坚定不移,只愿提升祖国学术发展;有人兢兢业业,不求名利,只为将手中技艺传承更远。他们有一个共同的名字——工匠。他们也许不够闪亮,但却不可或缺,他们用他们的匠心守护着祖国的传统手艺,保卫着祖国的前进。

坚守岗位,精益求精是匠人的职业道德,而心系祖国航天事业,不断探索技艺提升,更是大国工匠的风范。胡双钱是我国的航空“手艺人”,他的任务是生产飞机零件,他常说:“每个零件都关系着乘客的生命安全,确保质量,是我最大的职责。”正式这份责任意识,使他总是严格要求自己,他在钳工岗位一做就是三十年,经他手生产的零件被安装在上千架飞机上,实现了“零差错”的记录。即使身上有各种荣誉,胡双钱仍然选择默默奉献在飞机制造一线,用匠人本心成为无可替代的航空“手艺人”。当问到未来有什么打算时,胡双钱说道:“我希望最好再干10年,20年,为中国大飞机多做一点。”正是有千千万万个胡双钱这样的大国工匠,我们的祖国才得以蓬勃发展。他们认真的样子,便是中国的模样。

“腰间带得纯铜斧,要研磨官第一枝”。周东红被称为“宣纸工匠”,当他刚进入泾县宣纸厂做捞纸工时,技术不是很熟练,于是他经常凌晨1:00就起床练习,他常常工作超过十七个小时,他的手由于长期在水里浸泡早已脱皮发烂。功夫不负有心人,后来经过不断的精益求精,他的技术得到很大提升,他常被抽去制作高档宣纸。为了将传统手艺更好地传承下去,他也培养了几名徒弟,将经验倾囊相授。在周东红心中,守护中国宣纸文化是他这一辈子的责任。当谈到大国工匠一词时,周东红说:“我只知道始终如一的专注、一丝不苟和精益求精。每天忙碌的目的也很单纯。只想让这个已经存在了千年的传统工艺一直传下去。”周东红捞纸的模样,成了一道最美的风景线。

精于工,匠于心,品于行。叶圣陶先生是我国一名文学家,更是一名编辑出版家。在和人相处时,叶圣陶先生总是温和待人,但在面对文章时,不管是面对自己还是他人的文章,他总是反复锤炼用词,一丝不苟的进行删改,他常常亲力亲为,严于律己。他说:“严把文字关才能对得起每一位读者。”在当时追名逐利的年代,叶圣陶先生精雕细琢,追求完美的工匠精神不仅影响着当时的文学创作,而且对当今的文学发展也有着很大的影响。

所谓匠心,就是一生只做一件事情,精益求精的执着精神。“十日画一水,五日画一石。”若无匠心,社会便会充满各种滥竽充数之事。只有将匠心发扬,才能搭好大国梦的基石。我坚信,只要秉承一颗匠心,中国梦终有一天会实现。